



1947 **VIVRE EN PAIX** (Vivere in pace) de Luigi Zampa
avec Franco Serpilli



1947 **TOMBOLO, PARADIS NOIR** (Tombolo, paradiso nero) de Giorgi Ferroni avec Adriana Benetti



1948 **SANS PITIÉ** (Senza pietà) d'Alberto Lattuada
avec Carla Del Poggio



1950 **LES FEUX DU MUSIC-HALL** (Luci del varietà)
d'A. Lattuada & F. Fellini avec Joseph Falletta



1952 **LÉGION ÉTRANGÈRE** (Legione straniera)
de Basilio Franchina avec Marc Lawrence, A. Farnese



1952 **À LA POINTE DE L'ÉPÉE** (A fil di spada) de Carlo
Ludovico Bragaglia avec Frank Latimore



1952 **LES LOUPS CHASSENT LA NUIT** de Bernard
Borderie avec Fernand Ledoux, Jean-Pierre Aumont



1952 **MASSACRE EN DENTELLES** d'André Hunebelle
avec Raymond Rouleau



1953 **PHRYNÉ, COURTISANE D'ORIENT** (Frine,
cortigiana d'Oriente) de Mario Bonnard



1954 **QUAI DES BLONDES** de Paul Cadéac
avec Barbara Laage, Michel Auclait



1954 **LE GRAND ADIEU** (Il grande addio)
de Renato Polselli avec Angelo Maggio



1956 **LA VALLÉE DE LA PAIX** (Dolina miru) de France Štiglic avec Tugo Stiglic, Evelyn Wohlfeiler



1957 LES MYSTÈRES DE PARIS (I Misteri di Parigi)
de Fernando Cerchio avec Franck Villard



1957 A VENT' ANNI È SEMPRE FESTA
de Vittorio Duse avec Peppino De Filippo



1958 UN SEUL SURVIVRA (Vite perdute) de Roberto
Mauri & Adelchi Bianchi



1958 L'ESCLAVE D'ORIENT (Afrodite, dea dell'amore)
de Mario Bonnard avec Antonio De Teffe



1958 LA RIVIÈRE DES ALLIGATORS (The Naked
Earth) de Vincent Sherman avec Richard Todd



1959 LES AVENTURIERS DU RIO NEGRO
de Sergio Bergonzelli avec Gianna Maria Canale



1959 SURSIS POUR UN VIVANT de Victor Merenda
avec Lino Ventura, Henri Vidal



1960 LES PIRATES DE LA CÔTE (I Pirati della costa)
de D. Paoletti avec Livio Lorenzo, Estella Blain



1961 TOTÒ L'EMBROUILLE (Tototruffa '62)
de Camillo Mastrocinque avec Totò



1962 LE SANG ET LE DÉFI (Il Sangue e la sfida)
de Nick Nostro



1962 LA VENGEANCE DU COLOSSE (Marte, dio della
guerra) de Marcello Baldi



1962 JAMES BOND 007 CONTRE DR NO (Dr No)
de Terence Young avec Sean Connery



1963 LE TIGRE DES MERS (La Tigre del sette mari)
de Luigi Capuano avec Gian Maria Canale



1964 LA GROTTES DES FILLES MORTES VIVANTES
d'Akos von Rathonyi avec Adrian Hoven



1965 LA CASE DE L'ONKEL TOM (Onkel Toms Hütte)
de Geza von Radványi avec Herbert Lom